

**AKAI**  
professional

COMPACT SERIES

**U4**

PHRASE TRAINER



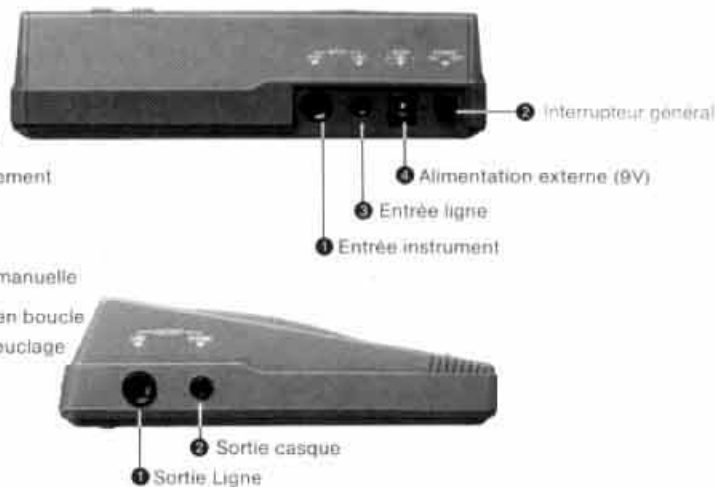
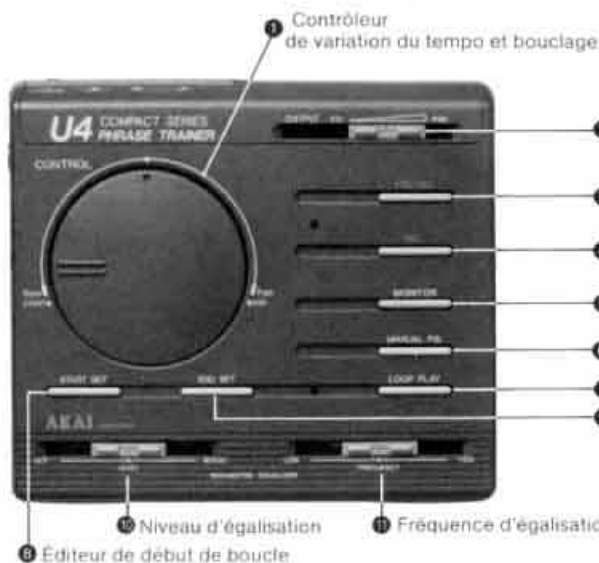
## LE RÉPÉTITEUR SURDOUÉ

Avez-vous déjà imaginé de pouvoir enregistrer sous forme numérique quelques mesures de vos musiques préférées puis de les écouter tout en rejouant par dessus. Le nouveau Répétiteur Akai Professionnel vous le permet, et bien plus encore grâce à la technique digitale.

Unique en son genre le U4 permet au musicien de déchiffrer et d'apprendre le phrasé particulier d'un morceau original. Le répétiteur U4 mémorise numériquement (technique des Samplers) 7 secondes de musique, puis relie le son en boucle à vitesse variable **sans en changer la hauteur**.

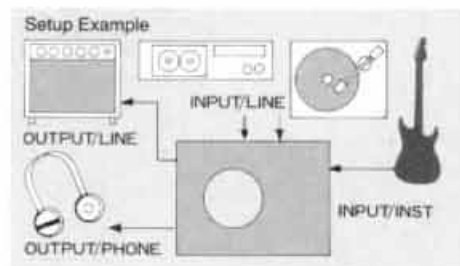
De même, il est possible d'analyser individuellement chaque secteur de l'échantillonnage et ainsi d'obtenir une lecture pas à pas des 7 secondes (une sorte d'arrêt sur image), en faisant défiler "manuellement" le son. Cette technique permet d'effectuer un relevé de notes très précis, et de bien appréhender le phrasé.

Une entrée instrument vous permet également de superposer votre propre jeu à ce qui est enregistré. Ajoutez à cela que le U4 dispose d'un égaliseur paramétrique pour faire ressortir l'instrument de votre choix.



#### CARACTÉRISTIQUES

• Entrées - Ligne jack 3,5 stéréo/mono (-40 dBv o/dv) - Contrôleur automatique du niveau d'enregistrement - Instrument (-20 dB) • Sorties - Ligne jack 6,35 stéréo/mono (-20 dBv) - Casque jack 3,5 stéréo/mono (180 mV/25 Ohms) • Quantification - 8 bits • Fréquence d'échantillonnage - 8,4 kHz • Vitesse de lecture ajustable - 45 % à 250 % • Alimentation - piles 1,5 v x 6 ou AC adaptateur 9v • Consommation - 9v / 100 mA • Dimensions - 162 x 142,5 x 37,2 mm • Poids - 370 gr • Accessoires inclus : 1 6 piles 1,5 v (SUM 3) 1 câble jack 3,5



#### Operation

##### Normal Recording REC Mode

Enregistrement normal

1 Mettre sur ON l'interrupteur situé sur le panneau arrière  
2 Connectez une source (magnéto, K7, platine disque, CD...) sur l'entrée ligne du U4  
3 Appuyez sur le bouton REC juste avant la phrase musicale que vous souhaitez enregistrer. Le U4 enregistrera pendant 7,3 secondes à partir de cet instant. L'enregistrement terminé le U4 passera automatiquement dans le mode "Loop Play" et vous fera entendre en boucle les 7,3 secondes de musique qui viennent d'être enregistrées.



##### PRE-REC Mode

Pré-enregistrement

1 Connectez la source audio  
2 Appuyez sur la touche PRE-REC, la source audio est alors entendue même sans appuyer sur la touche MONITOR  
3 Pendant que vous écoutez ainsi la source audio appuyez sur la touche LOOP PLAY, ou MANUEL PB, dès que la phrase musicale qui vous intéresse est passée. Ainsi le U4 aura enregistré les 7,3 secondes de musique qui viennent de s'écouler.



##### Playback

Lecture en boucle de l'enregistrement

1 Quand vous avez fini d'enregistrer une phrase musicale, appuyez sur la touche LOOPPLAY et les 7,3 secondes enregistrées seront indéfiniment répétées en boucle.



Sélectionner seulement une partie de l'enregistrement pour une lecture en boucle.

1 Pendant que vous écoutez en boucle dans le mode LOOP PLAY, appuyez sur la touche START SET à l'endroit où vous souhaitez que la lecture commence  
2 De la même manière appuyez sur la touche END SET pour définir l'endroit où vous souhaitez que la lecture se termine. Ainsi sera répété en boucle la phrase musicale comprise entre ces deux points  
3 Dans le mode MANUAL PB vous pourrez faire défiler manuellement (pas à pas) la phrase musicale et utiliser les touches START SET et END SET pour définir la portion à écouter.



Le bouton CONTROL a deux fonctions distinctes

1 Dans le mode MANUAL PB il sert à définir pas à pas le contenu de l'enregistrement pour en relever aisément les notes ou pour permettre d'éditer précisément le point de départ et de fin de la partie à lire en boucle dans le mode LOOP PLAY  
2 Dans le mode LOOP PLAY il sert à faire varier la vitesse de défilement (Tempo) entre 45% et 250% par rapport à la vitesse de l'enregistrement original (c'est-à-dire de moins de la moitié à plus du double).

## AKAI Professional COMPACT SERIES

### U1 BEAT CALCULATOR



Le U1 est un calculateur de temps, de mesure et de tempo. Le U1 permet au musicien de tout savoir sur le contenu rythmique et la durée d'une œuvre musicale, une chanson ou un jingle.

Quelques exemples de calcul

1) Vous connaissez le tempo  $\bullet = 135$  et le nombre de mesures 32, le U1 calcule automatiquement la durée totale du morceau = 00:58:88

2) en 4/4 le tempo est de  $\bullet = 120$  et la durée du morceau est donc de 01:04:00. Quelle serait la durée du morceau si le tempo était de  $\bullet = 150$  ?

Le U1 le calcule instantanément = 00:51:20

3) Un jingle a 32 mesures et il doit impérativement durer 1 minute. Le U1 calcule le tempo alors nécessaire et donne  $\bullet = 126$

4) Le tempo d'une chanson est  $\bullet = 126$ . Le U1 est capable de calculer la durée d'une note = 476 ms.

Mieux encore à ce même tempo quelle serait la durée totale de  $3 \bullet + 1 \bullet$ . Le U1 calcule et donne 2142 ms.

### U2 PROGRAMMABLE RHYTHM TRAINER



Le U2 est un métronome électronique programmable capable de battre n'importe quel type de structure rythmique.

Différentes structures rythmiques de base étant en mémoire, un mode manuel vous permettra de programmer vos propres structures rythmiques plus complexes. Outre l'affichage du tempo et du mouvement sur l'écran un "bip" différent selon les temps forts ou faibles sera émis. Ce "bip" pourra être amplifié si besoin est, en le reprenant sur la sortie "OUTPUT".

#### U1 U2 U3 Spécifications

- Alimentation - Prise pour adaptateur 9 V DC standard Pile 9 V type 006P (fournies)
- Consommation - 10 mA (U1-U2); 20 mA (U3)
- Dimensions - 140,5 (L) x 69 (H) x 5 (H) mm • Poids - 180 gr

### U3 CHROMATIC AUTO TUNER



Le U3 est un accordeur chromatique. Il dispose des fonctions suivantes

- Calibrage du tuner de 438 à 445 Hz
- Une entrée ligne et un micro incorporé
- Une sortie Audio (vers amplification)
- Une fonction MUTE et TRHU permettant de couper ou de laisser passer le signal d'entrée vers la sortie selon que l'on veuille entendre ou pas les notes jouées
- Affichage par diodes LED

**AKAI**  
professional  
46/52, rue Arago  
92800 PUTEAUX